C - 129

CZECHOSLOVAK MISSION FOR RESTITUTION TO CZECHOSLOVAKIA

Restitution Control Branch
Karlsruhe, APO 403, US Army

File 1016/Nr 1

Karlsruhe, 23 January 1948

SUBJECT: List of missing paintings, confiscated, requisitioned, stolen or forcibly purchased by German Occupation Forces.

TO: MFA&A Berlin, APO 742, US Army

Through: Restitution Control Branch

1. The Czechoslovak Mission for Restitution to Czechoslovakia takes the liberty of submitting a list of confiscated, requisitioned, stolen or forcibly purchased paintings by German Occupation Forces in triplicate for your information and eventual use if any of the described paintings should be located.

Dr. Henry HAIS
Chief of Mission

Telephone: Karlsruhe 617/320

Incl 2

B J 3122 . 142

101

Národní správa majetkových podstat
Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu.
PRAHA I, Hálkova 20.

Odd. zjišťování a zajišťování.

C-29

Obrazy a umělecké předměty zabavené za okupace t.zv. Zentralamtem für die Regelung der Judenfrage in Böhmen und Mähren na území Československé republiky.

Bilder und Kunstgegenstände beschlagnahmt während der Besetzug der Tschechoslowakischen Republik durch das Zentralamt für die Regelung der Judenfrage in Böhmen und Mähren.

	b.č. l.Nr.	autor:	motiv neb předmět:	druh: Art:	rozm: Ausm:	odh.cena: Schatzpr.:
1	578/IV		bronz.lustr devitiram. 18.stol. Broznluster 9-flammig 18.J.h.			12.000.-
2	2668/IV	Flám.mistr 17.st. Fläm.Meister 17.Jh.	Lesní fant. krajina Bewaldete phantasie Landschaft	ol/p oel/L.		12.000.-
3	657/IV		Komoda,3 zásuvky nástavec, oblá,lin.vyklád. 18.stol. Kommode,3-Ladig Aufsatzkasten geschweift lin.-eingelegt 18.Jh.			20.000.-
4	732/IV.		Křišťál.lustr,10 ram. Kristalluster 10 flammig			5.500.-
5	1303/IV.		Sekretář /Tabernakl/ ořech,leštěný,lin.vyklád. barok Sekretär /Tabernakel/ Nus,politiert,lin.-einegl. Barock			22.000.-
6	1550/IV.		Salon.ozdob.stůl oblý, Boullo,želvovina,Louis XV Sallonprunktisch geschweift Boullo,Schildpatt			24.000.-

Poč. l.Nr.	autor:	námět neb předmět: Motiv oder Gegenst:	druh: Art:	rozměry: AUsmasse:	odh.cena: Schätzpr.
7 1559/IV.		Komoda,mramor.deska růžové dřevo,2 zásuvky oblá,bohatě vykládaná bronz.kování,Louis XV. Kommode Marmorplatte Rossenholz,2-Ladig geschweift,reich eingelegt,Bronzbeschl.Louis XV.			12.000.--
8 1627/IV.		Salonní skříň,mramorová deska, 1-dveře,oblá,Boulle Sallonkasten,Marmorplatte 1-türig,geschweift,Boulle			6.000.-
9 1917/IV.	Fr.Škola 18.st. /Mignard?/ Fr.Schule 18Jh.	Portrét dámy v červené brokátové robě /Maria Antoinette?/ Porträt einer Dame in rotem Brokatgewand.			75.000.-
10 1918/IV.	dtto	Portrét státníka v zelené státní robě,lemované kožišinou /Louis XVI?/ Porträt eines Staatsmanes in grünen pelzverbrämten Staatsgewand			75.000.-
11 2012/IV.		Sekretář /komoda/ nástavec, ořech,orn.vykladaný světlý, barok. Sekretär /kommode/aufsatz Nuss,onr-eingelegt hell Barock			15.000.-
12 70/IV.		Bronz.lustr 16-ram. Bronzluster 16-flammig			15.000.-
13 1290/IV.		Venuše z Medici,mramor Venus von Medici,Marmor			5.000.-
14 1687/IV.		Komoda s vitrinou,3 zásuvky lin.vykl. 18.stol. Kommode mit Vitrine 3-Ladig lin.eingel. 18.Jh.			26.000.-
15 1690/IV.		Psací stůl,oblý,řezba a vykl. Maria-Terezia Schreibtisch,geschl.geschnitz und eingel.Maria Theresia			7.000.-
16 1692/IV.		Nástavec k psacímu stolu č.1690 Aufsatz zum Schreibtisch Nr.1690			3.500.-

	b.č. autor: L.Nr.		námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozměry: Ausmasse:	odh. cena: Schätzpr.
17	2350 a/IV		bílý mramorový sloup řezba Weisse geschnitzte Marmorsäule			K 12.000.-
18	2346/IV		velká skříň /buffet/, dole 3 zásuvky, oblá, hol.barok Grosser Buffetschrank, unten 3 Laden, geschweift, holl.Barock			K 35.000.-
19	2352/IV		psací stůl, leštěný ořech, oblý, posun.deska, 4 zásuvky, barok Schreibtisch, polictierte Nuss, geschweift, verschiebbare Platte, 4 Schuber, Barock			K 32,000.-
20	2510/IV	de Ruyter	mythol.lovecká scéna Mythol.Jagdszene	mědirytina Kupferst.		K 6.000.-
21	2774/IV		Sedící Kristus barok, Sitzender Christus Barock	dřevořezba Holzschnitzerei		K 5.000.-
22	4700/IV	flám.škola 17 st. Vlám.Schule dtto 17 Jh.	Triptychon : Ukřižování Krista, vzkříšení, na nebe vstoupení Kreuzigung Christi Auferstehung, Himmelfahrt	tempera/měď Tempera/Ku.		K [illegible].000.-
23	5401/IV		sekretář /tabernakel/ ořech, ornam., vykl., barok Sekretär /Tabernakel/ Nuss, Ornam. Singel, Barock			K 30.000.-
24	700/IV		bronzový lustr 12-ram. Bronz Luster 12-flammig			K 4.000.-
25	1210/IV		hlava Diova, mramor 400 let před Kristem Zeuskopf auf Sockel 400 v.Ch.			K 6.000.-
26	1536/IV		saloní psací komoda 4 zásuvky, vykl., ořech, Maria Terezie Salon-schreibkommode, 4-ládig, Singel, Nuss, Maria Theresia			K 5.000.-

b.č. / L.Nr.	autor:	námět nebo předmět: / Motiv oder Gegenst.	druh: / Art:	rozměry: / Ausmasse:	odh.cena: / Schätzpr.
27	1522/IV	velký šatník, 2-dveř., leštěný ořech, barok / Grosser Garderobenschrank, 2-türig, pol.Nuss, Barock			K 15.000.-
28	2361/IV	hol.krajinář 18 st. / Holl.Landschafts-maler, 18 Jh.	Krajina s řekou s fig. staffáží / Flusslandschaft mit figuraler Staffage	ol./p. / Öl./L.	K 10.000.-
29	2363/IV	podlouhlá truhla, ornam. řezba, Renaissance / Längliche Truhe, ornam. geschnitzt, Renaissance			K 8.000.-
30	2368/IV	mramorové poprsí císaře Augusta / Marmorbüste des Kaisers Augustus			K 6.000.-
31	2357/IV	hol.škola 19 st. / Holl.Schule 19 Jh.	Vesnická scéna / Bäuerliche Szene	ol./p. zl.rám / Öl./L. Goldrahmen	K 15.000.-
32	2731/IV		Gothická náhrobní deska mramor; Maria s ježulátkem a nápisem.Dat.14.5.8. / Gothische Grabsteinplatte, Marmor : Maria mit Christuskind und Donatoren- Inschrift,dat. 14.5.8.,Holzsockel		K 25.000.-
33	2292/IV	hol.škola zač. 17 st. / Holl.Schule Anf. 17 Jh.	Lesní krajina s potůčkem, v pozadí hory,v popředí kouzající ženy / Waldlandschaft mit Bach im Hintergrund Gebirge, volne bauende Frauen	ol./p. č.rám / Öl./L. schw.R.	K 25.000.-
34	2002/IV	F.Moreelse /1571 - 1638/	Poprsí ženy s krajkovým límcem / Brustbild einer Frau mit Spitzenkragen	ol./d. zl.rám parket.	K 35.000.-
35	4722/IV	J.Kupecký / 1667 - 1740/	Dýmku kouřící muž v modrých šatech / Pfeifenrauchender Mann in blauen Gewande	ol./p. / Öl./L.	K 45.000.-

	b.č. L.Nr.	autor:	Námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozměry: Ausmasse:	odh.cena: Schätzpr.
36	5656/IV	J.Hamilton /16.3/	Divoké kachny u rybníka Wildenten am Weiher	ol./p. Oel./L.	K	20.000.-
37	5978/IV	hol.škola 17 st. Holl.Schule 17 Jh.	Italská krajina s řekou Ital. Flusslandschaft	ol./p. Oel./L.	K	12.000.-
38	8207/IV	flám.škola 17 st. Fläm.Schule 17 Jh.	Bacchus pískající na píšťalu Syrinx blasender Bacchus	ol./dř. Oel./H.	K	15.000.-
39	1584/IV		psací s kr.tář, 4-zás., orn.vykl. Louis XVI Schreibsekretär, 4-ladig, ornam.Eingel. Louis XVI.		K	5.000.-
40	3343/IV	Maas /mich.škola/ /Münch.Schule/	V hospodě Am Biertisch	ol./p. Oel./L.	K	5.000.-
41	4468/IV	Hodiener	Alpská krajina Alpenlandschaft	ol./p. Oel./L.	K	8.000.-
42	4537/IV		komoda s nástavcem, sv.oř.ch, ornam.vykl., spodní díl 3-zás. horní díl 2-zás., zasklená, 2 oddíly, Louis XVI Aufsatzkommode, helle Nuss, ornam.Eingeleg, Untertail 3-ladig, Obertail 2-tülig, verglast mit 2-Fächern Louis XVI.		K	18.000.-
43	3973/IV		Šatník 2-dvéřový, dub, ornam.vykl., cín.kov., 18 st. Kleiderschrank, 2-turig, Eiche, ornam.Eingel, Zinnbeschlägen, 18 Jh		K	5.000.-
44	2032/IV	Špilar	Mýtina s dřevorubci Waldlichtung mit Holzfällern	ol./p. Oel./L.	K	20.000.-

106

	b.č. L.Nr.	autor:	Námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozměry: Ausmasse:	odh.cena: Schätzpr.
45	8365/IV		truhla, dub, ornam. vykl., cín.kov., 18 st. Truhe, Eiche, ornam., eingel., Zinnbesch., 18 Jh		K	3.500.-
46	4380/IV		komoda s nástavcem, 3-zás., horní díl 2-dvcf. zaskl., dub, ornam.vykl., Louis XVI Aufsatzkommode, 3-ladig, Oberteil 2-türig, verglast, Eiche, orn. eingel., Louis XVI		K	9.000.-
47	8[illegible]1/IV		hol.bronz. lustr, 6-ram. Holl.Bronzeluster, 6-flammig		K	6.000.-
48	8[illegible]6/IV	Amerling	Obraz mladého muže Bildnis eines jungen Mannes	Ol./lep. Oel./P.	K	15.000.-
49	8[illegible]0/IV		Portret dámy se stuartovým límcem Bildnis einer Dame mit Stuartkragen	ol./p. Oel./P.	K	5.000.-
50	8301/IV	Albert Schindler	Matka s dě-ckem u okna Mutter und Kind am Fenster	ol./dř. Oel.H.	K	5.000.-
51	398/IV		křišťálový lustr, franc., 9-ram. Kristallustr, franz., 9-flammig		K	10.000.-
52	15[illegible]/IV		sekretář /tabrnakl/, 3 dílný, ořech, Maria Terezie Sekretär /Tabernakel/, 3-teilig, Nuss, Maria Theresia		K	24.000.-
53	1[illegible]7/IV		sekretář /tabernakl/, 3 dílný, ořech, ornam.vykl., barok Sekretär /Tabernakel/, 3-teilig, Nuss, ornam. eingeleg., barock		K	15.000.-
54	2127/IV	Monogram. F.W.1853	Selská rodina, scéna před domem Bäuerliche Familienszene for dem Hause	ol./p. Oel./P.	K	7.000.-
55	2[illegible]58/IV		sekretář /tabernakl/, oblý, 3 dílný, ořech, ornam. vykl., barok Sekretär /Tabernakel/, geschweift, 3-teilig, Nuss, ornam. eingel, Barock		K	18.000.-

	b.č. L.Nr.	autor:	Námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozměry: Ausmasse:	odh.cena: Schätzpr.
56	5741/IV	rak.škola 19 st. Oester. Schule 19 Jh.	Genrový obraz: Vesnická návštěva u nemocného Genreszene: Dörfliche Krankenvisite	Ol./p. Ol./L.	K	12.000.-
57	2994/IV		Buffet, oblý, fig.boh. vykl., barok Buffet, geschweift, figural reich eingel., Barock		K	22.000.-
58	5227/IV		sekretář /tabernakl/, 3 dílný s galérkou, ořech, lin.vykl., barok Sekretär /Tabernakl/, 3 teilig, mit Galerien, Nuss, lineral eingel., Barock		K	20.000.-
59	5572/IV		komoda, 3 zás., ornam. vykl., Louis XVI Kommode, 3 ladig, ornam. eingelegt, Louis XVI		K	5.000.-
60	5733/IV	Molnar	Dolomity Dolomiten	ol./p. Ol./L.	K	30.000.-
61	5980/IV	Klass	Kozáci u táboráku Kosaken beim Lagerfeuer	ol./p. Ol./L.	K	4.000.-
62	5170/IV		oválné nástěné hodiny, perleti vykl., mramor. ciferník, 19 st. Ovale Holzwanduhr, Perlenutterdinlagen, Marmorzifferbrapt 19 jH		K	5.000.-
63	5334/IV	stará kopie dle Veronese Alte Kopie nach Veronese	Judita s hlavou Holofernese Judit mit dem Haupte des Holofernes	ol./p. Ol./L.	K	7.000.-
64	8230/IV	mnich.škola na způs. Defreggera Münch.Schule in der Art Defregger	Interieur s vesnickou genrovou scénou Interieur mit bäuerlicher Genreszene	ol./p. Ol./L.	K	20.000.-
65	1739/IV		komoda, 3 zás., ornam.vykl. Louis XVI Kommode, 3 ladig, ornam. eingel., Louis XVI		K	5.000.-

108

	Č.ř. L.Nr.	autor:	Námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozměry: Ausmasse:	odh.cena: Schätzpr.
66	1132/IV		komoda s nástavcem, spodní díl oblý, 3 zás., vykl., bronzové kování, horní část 2-dveř. zasklí., barok Aufsatzkasten, Unterteil geschweift, 3-ladig, eingel., Bronzebeschlagen, Oberteil 2-türig, verglast, Barock		K	22.000.-
67	1919/IV	neznámý barokový malíř 17 st. Unbek. Barockmaler 17 Jh.	Pastýř před váhou s chlapcem Hirt vor einer Waage mit Knaben	ol./p. Oel./L.	K	15.000.-
68	2372/IV		malá komoda s nástavcem spodní díl 3 zásuvky, ornam. bůh. vykl., nástavec 2-dveř., zrcadla, Louis XVI. Kleiner Aufsatzkasten, Unterteil 3-ladig, ornam. reich, verspiegelt, Louis XVI.		K	13.000.-
69	2666/IV	ital. škola kol. 1700 Ital. Schulum 1700	Portret sochaře bělovlasého Portret eines Bildhauers mit weissem Haar	ol./p. Oel./L.	K	7.000.-
70	3057/IV		komoda, 2 zás., ořech, geom., vykl. Louis XVI. Kommode, 2-ladig., Nuss, geom. eingel., Louis XVI		K	5.000.-
71	[illegible]71/IV	K. Purkyně?	Portret mladé ženy s krajkovým čepečkem Portret einer jungen Frau mit Spitzenhaube	ol./dř. Oel./H.		8.000.-
72	5236/IV		sekretář /tabernakl/ 3-dílný, oblý, ořech, barok Sekretär /Tabernakel/ 3-teilig, geschweift, Nuss, Barock		K	28.000.-
73	[illegible]/IV	flam. škola 17 st. Flam. Schule 17 Jh.	Humanista ve světnici Der Humanist in seiner Stube	ol./p. Oel./L.	K	20.000.-
74	5718/IV		sekretář /tabernakl/, 3-dílný, vykl., mřížový vzor 18 st. Sekretär /Tabernakel/, 3-teilig, eingel. Gittermuster 18 Jh.		K	25.000.-

109

	b.c. L.Nr.	autor:	Námět nebo předmět: Motiv oder Gegens.:	druh: Art.:	rozměry: Ausmasse:	odh.cena: Schätzpr.
75	1009/IV	nizozem. mistr. zač. 18.st. Niederl. Meister Anf.18 Jh.	Fantastická krajina s jezdci Phantasielandschaft mit Reitern	ol./p. Oel./L.	K	8.000.-
76	1010/IV		protějšek Gegenstück	ol./p. Oel./L.	K	8.000.-
77	1406/IV	hol.škola 17 st. Holl.Schule 17 Jh.	Žena s přeslicí Frau mit Spinnrocken	ol./p. vyřezaný rám Oel./L. geschn. Rahmen	K	12.000.-
78	1407/IV		protějšek k č. 1406/IV-Bankéř Gegenstück zu 1406/IV-Der Geldprüfer	ol/p. Oel./L.	K	12.000.-
79	3027/IV	J.Aques D'Arthois kol. 1630 um 1630	Krajina se stromy, fig.staffáže, v pozadí hory - plně označené Grosse Baumlandschaft mit fig.Staffage, im Hintergrund Gebirge. Voll bezeichnet	ol./p. černý rám Oel./L. schw.Rahmen	K	100.000.-
80	1277/IV		komoda, 4 zás., oblá ornam.řezba, tm.dub 18 st. Kommode, 4-ladig, geschw. ornam.geschn, dkl. Eiche 18 Jh.		K	8.000.-
81	1401/IV		Satník, dub, řezané a vykl. vsatky, Rokoko Garderobenschrank, Eiche, mit geschn. und eingel. Füllungen, Rokoko		K	7.000.-
82	1287/IV		sekretář /tabernakl/, 3-dílný, oblý, dub, 18 st. Sekretär /tabernakl/, 3-teilig, geschw. Eiche 18 Jh		K	8.500.-
83	309/IV		bronzový lustr, hol. 8-ramenný Bronzelluster, Holl. 8-arnig		K	10.000.-

110

b.č. / L.Nr.	autor:	Námět nab předmět: / Motiv oder Gegenst. Art.:	druh: / rozměry: / Ausmasse:		odh.cena: / Schätzpr.
84 4238/IV		Šatník, 2-dveř., dub, ornam. vykl. 18. st. Kleiderschrank, 2-türig, Eiche, ornam.eingel., 18.Jh.		K	6.500.-
85 1213/IV		bronzová figura na podstavci, „ Boddhisatva „, vých. Asie 18 st. Bronzefigure auf Sockel „ Boddhisatva „, Ost Asien 18 Jh.		K	5.000.-
86 4101/IV	čín.malíř Chin.Maler	Rodinná scéna - snoubenci Familienszene - das Brautpaar	tempera/hedvábí Tempera/Seide	K	15.000.-
87 5839/IV		kněz Buddhy, dřevěná fig. vyřezaná Buddhapriester chin.Holzfig geschnitz		K	7.000.-
88 1306/IV		truhla, ornam.fig.vykl. 18 st. Truhe, ornam und fig., eigel. 18 Jh.		K	6.500.-
89 2361/IV		komoda, 3-zás., ornam. vykl.Louis XVI Kommode, 3-lades, ornam. eingel., Louis XVI		K	5.000.-
90 2472/IV		komoda s nástavcem, zaskl. ornam.vykl., řezba Louis XVI Kommode mit verglastem Aufsatzkasten ornam.eingel.,geschnitzt Louis XVI.		K	8.000.-
91 3518/IV		křišťál. lustr, 12-ram. Kristallluster, 12-armig		K	15.000.-
92 [illegible]/IV	Schmutzer víd.škola Wiener Schule	Amazona Amazone	ol./lep. Oel./P.	L	15.000.-
93 8[illegible]/IV	Skramlík	Genrová scéna z doby Valdštýna Genreszene in Wallensteintracht	ol/pl. Oel./L.	K	30.000.-
94 7[illegible]/IV		Křišťál.lustr., 12-ram. Kristallluster, 12-armig		K	7.000.-

b.č. Lfd.č.	autor:	Název nebo předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art.	rozměry: Ausmasse:	odh.cena: Schätzpr.
1[illegible]	L.Pollak Schüler Akad. Wien 19 St. Konkurrenzschüler, Rom 19 Jh.	Rybář nesoucí dívku na pobřeží Fischer, in Mädchen am Ufer tragend	ol./p. zl.rám. Öl./L. Goldrahmen	K	20.000.-
1[illegible]/IV		Komoda, ornam.vykl. oblá, dub, 18 st. Kommode, ornam.eingel., geschweift, Eiche 18 Jh.		K	9.500.-
1[illegible]/IV		Komoda, 3 zás., oblá ornam.vykl., 18 st. Kommode, 3-lädig, geschweift, ornam.eingel., 18 Jh.		K	3.000.-
1[illegible]/IV		Komoda, 3 zás., oblá ornam.vykl., ořech 18 st. Kommode, 3-lädig, geschweift, ornam.eingel., Nuss 18 Jh.			5000.-
1013/IV	Škola Feuerbacha	Portrét ženy s loutnou v krajině	ol./p. zl.rám.	K	15.000.-
	Feuerbach-Schule	Portrait einer Frau mit Laute in Landschaft	Öl./L. Goldrahmen		
2[illegible]/IV		Komoda, 2 zás., ornam. vykl. Louis XV. Kommode, 2-lädig, ornam. eingel., Louis XV.		K	10.000.-
3704/IV	Apart mnich.Škola Münchener Schule	Rvačka v hospodě mezi vojáky /valdštejnské kroje/ Raufhandel in einer Schenke zwischen Kriegern in Wallenstein-tracht	ol/p. Öl/L.	K	20/000.-
3[illegible]0/IV	K.Stroff	Faun s děvčetem a s kostlivcem /ilustr. pohádky/ Faun mit Mädchen und Skelett /Märchenillustration/	ol./p. Öl./L.	K	8.000.-
8[illegible]3/IV	Heigel	Mladá selka hrnící kozu Junge Bäuerin, Ziege füttern	ol/lep. Öl./P.	K	10.000.-
733/IV		velký křišťál.lustr 12-ram., bohatá ozdoba Grosser Kristallluster, 12-armig, mit reichen Gehänge		K	12.000.-

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1[illegible]	[illegible]/IV	[illegible] Mnichov [illegible]	Bukový les na podzim Herbstlicher Buchenwald	ol./p. zl.ram Oel./L. Goldrahmen	K	10.000.-
1[illegible]	1[illegible]/IV	dtto	Zasněžený bukový les Verschneiter Buchenwald		K	10.000.-
1[illegible]	1[illegible]/IV	C.[illegible]	Listnatý les s potůčkem a stafáže Laubwald mit Bach und Staffage	ol./p. zl.ram Oel./L. Goldrahmen	K	7.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	B.Dvorský	Lestní interiér Waldinterieur	ol./p. Oel./L.	K	15.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	E.v.Reinöhl-Werner	Zátiší /květiny/ Blumenstillleben	ol./p. Oel./L.	K	20.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	Hoger	Biedermeirovská idyla v krajině Biedermeieridylle im Freien	ol./p. Oel./L.	K	25.000.-
1[illegible]	577/IV		bronzový lustr, 17-ram. relief Bronzeluster, 17-flamig, reliefiert		K	6.500.-
1[illegible]	[illegible]/IV	Ansey	Nymfa se satýrem Nymphe mit Satyr	ol./p. Oel./L.	K	8.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	neznám. mistr konec 18 st. Unbek.Meister Ende 18 Jh.	Pohled na Benátky Ansicht von Venedig	ol./p. Oel.L.	K	5.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	C.Mantel	Pohled na Neapol Ansicht von Neapel	ol./p.	K	10.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	Průša	Genrový obraz - projížďka v zimě Genrebild - Winterliche Kutschenfahrt	ol./p. Oel./L.	K	5.000.-
1[illegible]	[illegible]/IV	A.Nesselthähler 1797	Leda s labutí a s amorem v krajině Leda mit Schwan und Amor in Landschaft	ol./p. Oel./L.	K	45.000.-

	b.č. L.Nr.	autor:	Najít a předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art.	rozměry: Ausmasse:	odh. cena: Schätzpr.
117	14/IV		sekretář s příklopem, mahagon empire Sekretär mit Klapolade Mahagoni Empire		K	8.000.-
118	585/IV		bronzový lustr, 8-ram. Bronze luster, 8-flammig		K	8.000.-
119	1003/IV	Angelo Zeyer / sign.A.Z. Brügge 1904/	2 staré ženy sedící v kuchyni 2 alte Frauen in der Küche sitzend	akv. zl.rám Akv. Goldrahmen	K	15.000.-
120	3335/IV	W.N[illegible]	Interiér s dámou u okna Interieur mit Dame am Fenster	ol./lep. Oel./P.	K	20.000.-
121	7484/IV	franc.škola Franz.Schule	Diana a Adonis	ol./p. Oel./L.	K	25.000.-
122	1839/IV		sekretář s příklopem, ořech Biedermeier Sekretär mit Klapolade, Nuss, Biedermeier		K	5.000.-
123	6277/IV	R.A.Heger	Šramel v přírodě /biedermaierovské kroje/ Schramelkonzert im Ferien in Biedermeierkostümen	ol./p. zl.rám Oel./L. Goldrahmen	K	25.000.-
124	2839/IV		rohová vitrina, polokul. skleněný nástavec, bříza Biedermeier Eckvitrine, halbrund mit Glasaufsatz, Birke, Biedermeier		K	6.000.-
125	3579/IV	Holnow	Velká lesní krajina s potůčkem a mlýnem Grosse Waldlanschaft mit Bach und Mühle	ol./p. Oel./L.	K	35.000.-
126	3700/IV	F.A.Tenner	Vlci napadají ruskou trojku Russische Troika von Wölfen angefallen	ol./p. Oel./L.		45/000.-
127	4355/IV	G.Grund 1904	Interiér s dámou u okna Interieur mit Dame am Fenster	ol./p.		80.000.-

C-30

Obrazy a umělecké předměty zavlečené během okupace z Československé republiky různými úřady /Vystěhovaleckého fondu, Majetkového fondu, t.zv. Zentralamtem für die Regelung der Juden-frage in Böhmen und Mähren, Bodenamtem, Einsatzstab a pod./ na neznámá místa.

Bilder und Kunstgegenstände, welche während der Okkupation der Čechoslowakischen Republik durch verschiedene deutsche Behörden /Auswanderungsfonds, Vermögensamt, Zentralamtem für die Regelung der Judenfrage in Böhmen und Mähren, Bodenatem, Einsatzstab und ähnliche/ an unbekannte Orte verschleppt wurden.

Tr.č.: Tr.Nr.	skl.č.: Lag.Nr.	autor:	námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.	odh.cena: Schätzpr.
			spis: III/C-1600/1 Akt:	
1 Bd 200	94		komoda, barok Kommode, Barock	
2	734		stůl, Barok Barocktisch	K 5.000.-
3	728		sekretář/skříň trojdílná 18 st./ Sekretär /Schrank 3-teilig 18 Jh./	K 20.000.-
			spis: III/C-1600/18 Akt:	
4	2		knihovna 18 st. Bibliophechschrank 18 jH	K 20.000.-
5	109		komoda vykl. Louis XVI., 18 st. Kommode eingel., Louis XVI., 18 Jh.	K 15.000.-
6	49		šatník, vyřez., Renaissance Garderobenschrank geschnitzt Renaissance	K 20.000.-
7	4		sekretář 18 st. Sekretär 18 Jh.	K 15.000.-
8	51		otoman /Biedermeier/ ořech Otomane /Biedermeier/ Nuss	K 7.000.-
9	64		stůl do knihovny Bibliothekstisch	K 6.500.-
10	39		tabernakl, vykl. barok Tabernakel, eingel. Barock	K 18.000.-

Národní správa majetkových podstat
Majetkového ú[illegible] Vystěhovaleckého fondu,
[illegible] 1 20.
Odd.: zjišťování a zajišťování.

130

Pr.č. Nr.	skl.č.: Lag.Nr./	autor:	námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.		odh.cena: Schätzpr.
			spis: III/C-1600/18 Akt :		
11	43		buffet /skříň ze sakristii/ ranní barok Buffet /Sakristeinkasten/ Frühbarock	K	28.000.-
12	44		křeslo, gobelín. potah, barok Lehnsessel, Gobelínbezug Barock	K	8.000.-
13	85		sekretář, Louis XVI., Sekretär, Louis XVI		24.000.-
14	47		křeslo, kož.potah Lehnsessel, Lederbezug	K	5.000.-
15	1341		tabernakl, sekretář 18 st. Tabernakel-Sekretär 18 Jh.	K	20.000.-
16	115		stojací hodiny, staroněmecké Standuhr, altdeutsch	K	5.000.-
17	1330		komoda, barok Kommode, Barock	K	10.000.-
18	1279		skříň, barok Schrank, Barock	K	35.000.-
19	35		saloní stůl, barok Salontisch, Barock	K	9.000.-
20	711	Charlemont	Zátiší, olej Blumenstilleben, Oel.	K	30.000.-
21	1317/18	Custnar	Zátiší - květiny, olej, Blumenstilleben, Oel.	K	12.000.-
			spis: III/C-1600/29 Akt :		
22	5209	Reiter	Zimní krajina, olej Winterlandschaft, Oel.	k	8.000.-
23	5210	dtto	Břízi v krajině, olej Birkenlandschaft, Oel.		8.000.-
24	8734	Saliger	Moravská selka, olej Mährische Bäuerin, Oel.	K	8.000.-

C-30

Tr.č. / Tr.Nr.	skl.č.: / Lag.Nr.	autor:	námět neb přímět: / Motiv oder Gegenst.	odh.cena: / Schätzpr.
		spis: III/C-1600/38 / Amt:		
25 Bg 907	3321		saloní komoda, 2 zás. dub, Marie Terezie / Salonkommode, 2-ladig, Eiche, Maria Therezia	K 5.000.-
26 An 132	2472	van Witel	Pohled na Petrské nám. Řím, 18 st. / Ansicht des Petersplatzes, Rom, 18 Jh.	K 5.000.-
27 AAv 820	2400		komoda, barok, Louis XIV / Kommode, Barock, Louis XIV.	K 8.000.-
28 AAp 39	5603		komoda, 2 zás., lin. vykl., Louis XVI. / Kommode, 3-ladig, lin. eingel., Louis XVI.	K 8.000.-
[illegible]	2004		knihovna, ořech, Biedermeier / Bibliothekschrank, Nuss, Biedermeier.	K 20.000.-
[illegible] AAs 233/4	3552/32		komoda, Louis XVI. / Kommode, Louis XVI.	K 12.000.-
31 D 139	5307	hol.škola / Holl.Schule	Veselá rodina, scéna ol./p. / Lustige Familienszene Ol./L.	K 20.000.-
32 AAw 808	5464	dřev.polych. figura / Polychrom.Holzfig.	Sv.Barbora / Hl.Barbara	K 10.000.-
33 Am 752	1852		psací stůl, 2-dílný, barok / Schreibtisch, 2-tailig Barock	K 20.000.-
34 Am 752/3	1851		rohová skříň, bříza, 2-dílná, vykl. / Eckschrank, Bierke, 2-teilig, eingel.	K 7.000.-
35 Am 645	2040	F.J.Bischoff	Poprsí mladé dámy křída / Brustbild einer jungen Dame, Kreide	K 10.000.-

118

C 30

Tr.č. / Tr.Nr.	Zkl.č. / Lag.Nr.	autor:	Námět neb předmět: / Motiv oder Gegenst.		odh.cena: / Schätzpr.
36	[illegible]	2041	F.J.Bischoff	Poprsí velmi dekoltované dámy / křída / Brustbild einer stark dekolltierten Dame / Kreide	K 10.000.-
37	N 488/90	2017	ital.škola / Ital.Schule	Maria s děckem / Maria mit Kind / ol./p. - Ole./L.	K 5.000.-

spis: III/C-1600/40
Akt :

38	39		komoda vykl., 2-zás. 18 st. / Kommode eingel., 2-ladig, 18 Jh.	K	12.000.-
39	1086		křištál.lustr,20-ram. / Kristallustor, 20-flammig		9.000.-
40	207	Lucas de Vael	Alpská krajina / Alpenlandschaft	K	5.000.-
41	109		komoda Louis XVI., 18 st., vykl. / Kommode, Louis XVI., 18 Jh., eingel.	K	15.000.-
42	49		šatník, řezba, Renaissance / Garedrobenschrank, R geschnitzt, Renaissance	K	20.000.-
43	2		truhla, kol.1680 / Truhe um 1680	K	1[illegible].000.-
44	1329		šatník, 18 st. / Garenrobenschrank, 18 Jh.	K	20.000.-
45	729		kabinetní skříň, abrok / Kabinettschrank, Barock		28.000.-

Pr. Nr.	skl.č. Lag.Nr.	autor:	Námět nebo předmět: Motiv oder Gegenst.	odh. cena: Schätzpr.
		spis: III/C-1600/40 Akt :		
46	729		zrcadlo ve florentinském rámu Spiegel in Florentinerrähnen	K 5.000.-
47	793		sekretář /tabernakel/ Tabernakel - Sekretär	25.000.-
48	750	neznámý mistr 17 st. Unbek.Meister 17 Jh.	Portrét šlechtice ol. Porträt eines Edelmannes Oel.	K 20.000.-
49	134	Holan.Škola 17 st. Holl. Schule 17 Jh.	Portret pána Porträt eines Herrn	K 30.000.-
50	75		prádelník, lešt. třešeň, 18 st. Wäscheschrank, pol. Kirsche, 18 Jh	K 18.000.-
51	155	Byss, 17 st.	Kuna v kurníku, ol. Marder im Hühnerstall, Oel.	K 20.000.-
52	137	dtto	Kuna v holubníku ol. Marder im Taubenschlag	K 20.000.-
53	195	neznámý mistr Unbeg.Meister	Italská krajina s trosky, ol. Ital. Ruinenlanschaft, Oel.	K 25.000.-
54	43		skříň ze sakristie ranní barok Sakristeikasten, Früh-Barock	K 28.000.-
55	1087		křištál.lustr 12-ram. Kristallglaslustr, 12-flamig	K 7.500.-

C-30

Tr.č. Nr.Nr.	skl.č. Lag.Nr.	autor:	Námět neb předmět: Motiv oder Gegenst.		odh.cena: Schätzpr.
		spis: III/C-1600/40 Akt :			
56	103		ušák, barok Ohrenstuhl, Barock	K	6.000.-
57	1331		šatník, barok Garderobenschrank Barock	K	10.000.-
58	760	Huysum	Zátiší, olej Stilleben, Oel.	K	30.000.-
59	1337	hol.škola 17 st. Holl.Schule 17 st.	Krajina s bruslaři, ol. Landschaft mit Schlittschuhläufern, Oel	K	30.000.-
60	1210		stůl, vykl.barok Tisch,eingel., Barock	K	12.000.-
61	73		šatník, vykl.18 st. Garderobenschrank engel, 18 Jh.	K	18.000.-
62	1946		komoda, barok Kommode, Barock	K	8.000.-
63	1706	Mariolo	Lesní krajina,ol. Waldlandschaft, Oel.		12.000.-
64	653	Havránek	Selský dům v lese, ol. Bauernhaus um Walde, Oel.	K	20.000.-
65	3004	Radimský	Vlčí mák, ol. Mohnblumenfeld Oel.	K	30.000.-
66	2961	Weber	Jižní krajina, ol. Südliche Landschaft	K	7.000.-
67	7950	Wagner	Přístav , ol. Hafenbild, Oel.	K	15.000.-
68	5457	Morelli	Hol. ulice, ol. Holl.Strassenbild, Oel.	K	10.000.-

121

[illegible]	[illegible] Lag.Nr.	Autor:	Námět a bepřídmět: Motiv oder Gegenst.		odh.cena: Schätzpr.
69	5217	Černý	Jižní mořská krajina, ol. Südliche Meereslandschaft Oel.	K	5.000.-
70	7731	Rhode	Bazar v Kahyře, ol. Bazar im Cairo, Oel.	K	5.000.-
71	8749	Schönberger	Horská krajina, ol. Gebirgslandschaft, Oel.	K	30.000.-
72	30		Šperkovnice, Renaissance Schmuckkästchen, Renaissance	K	12.000.-
73	131	Fyt	Zátiší, ol. Stillaben, Oel.	K	30.000.-
74	32		Šatník, barok Garderobenschrank Barock	K	35.000.-
75	1325	Ermermels	Večerní krajina, ol. Abendlanschaft, Oel.	K	80.000.-
76	1075	hol.škola Holl. Schule	Genrova scéna, ol Genreszene, Oel.	K	40.000.-
77	6253	Kobell	Krajina, akvarel Lanschaft, Aquarell	K	15.000.-

Spis: III/C-1600/41
Akt :

78	755	Schikaneder	Pražská ulice, ol. Stasse in Prag, Oel.	K	30.000.-
79	6843/4	Holm	Obraz města, ol. Stadtansicht, Oel.	K	10.000.-
80	8129		sekretář, Biedermaier Sekretär, Biedermaier	K	10.000.-
81	5093	Eichstätt	Interieur s krbem, ol. Interieur mit Kamin, Oel.	K	8.000.-

C-31

L i s t

of paintings, designs, miniatures, engravings, plastic- and art-industry-works of the former Collection D r. V l a s t i s l a v S á t k a, České Budějovice /Czechoslovak Republik/, robbed by Gestapo /German Secret-state police/ the 8th. of April 1942.

I. P a i n t i n g s.

1./Brandl Peter/czech school, 1668 - 1735/: St. Peter.-Canvas, 60 X 45.5 cm
2./ " " : Prophet.-Canvas, 50 X 45.5 cm.
3./Codde Pieter/Dutch school, 1599 - 1678/: Tric-trac-gamblers.-Panel, oval, 14 X 18 cm.-
4./Pěčina Jan /Czech school, born 1870/: Study of a fair-haired woman.-Canvas, 61 X 48 cm.
5./Gassel Lucas /netherlands school, 1800 - 1870/: Landscape with Christ and two disciples going to Emmaus.-Panel, [illegible] X 36.4 cm.
6./Krejsa Josef /Czech school, 1895 - 1941/: Still-life with fruits.-Canvas, 50 X 70 cm.
7./Kuba Ludvík /Czech school, born 1862/: Costume-study of an elder yougoslavian woman.-Water-colour on paper, 57 X 18.5 c
8./ " " : The monastery of Č. Budějovice.-Canvas, 56 X 52 cm.
9./ " " : Costume study of an younger yougoslavian woman.-Water-colour on paper, 57 X 17.5 cm.
10./Lebeda Otakar /Czech school, 1877 - 1901/: Act of a girl.-Canvas, 114 X 49 cm.
11./Marešová Milada /Czech school, born 1901/: Word of command "Halt" on the Place de la Concorde in Paris.-Canvas, 30.5 X 50 cm.
12./ " " : Scenery on the beach of Grado.-Canvas, 50 X 100 cm.
13./Mastro of Sienne/second half of the XV. century, Follower of Matteo di Giovanni/: Madonna with Child, St. Joseph and St. John the Baptist.-Panel, 48 X 37.5 cm.-Tempera. Original renaissance venetian frame.-
14./Nieris Frans van, the elder /Dutch school, 1635 - 1681/: The music lesson.-Panel, 31 X 24.5 cm.
15./Monogrammist I.G.L./Dutch school of the first half of the 17. century/: A calm sea with two war-ships and a yacht. -

124

Panel,50 X 75 cm.-Original old dutch frame.-Appeared 1943 in the shop André,Prague.-

16./Piepenhagen August /Bohemian school,1791 - 1868/:Mountains in a forest.-Carton,14 X 10.5 cm.

17./Preisler Jan /Czech school,1872 - 1918/: Allegory of spring.-Canvas,30.5 X 26 cm.

18./Prokyš František Jakub /Bohemian school,1715 - 1791/:Portrait of Augustin Dubenský,Provost of Borovany.-Canvas, 119 X 90 cm.-Original baroque frame.-Appeared 1943 in the André's shop,Prague.-

19./Pynacker Adam /Dutch school,1622 - 1673/:A calm bay.-Panel, 31 X 39 cm.

20./Šimon František /Czech school,1877 - 1942/:Girl with a coloured jug.-Canvas,50.5 X 32 cm.

21./ " " :Basking in the sun on the Dalmatian-beach.-Canvas, 60 X 21.5 cm.

22./Vries Roelof van /Dutch school,1631 - 1681/:Riverlandscape with a bird-hut.-Panel,44.5 X 55.7 cm.-Appeared in the sale at Hans E.Lange,Berlin,January 1943/Sale-Catalogue 27.-29.January 1943,Nr.100.,reprod.pl.13/.

23./Wyck Thomas/Dutch school,1616 - 1677/:Chestnut dealer.-Panel, 41 X 35.5 cm.-Acquired 1942 by a German Captain Ing. Schippek and transported to Ústí nad Labem /Aussig a/Elbe/,Street of Beethoven,Nr.29.,or Storehouse Seiche.

II./ Old designs, miniatures, engravings.

24./Roth Andries /Dutch school,1609 - 1650/:A peasant house with three withered trees.-Design with chalk and China-ink on the bell-cap-paper. 24.5 X 17.5 cm.

25./Boucher François /French school,1703 - 1770/:Diane and Actéon.-Engraving,23 X 31 cm.

26./Singlinger Sophie Friederike/German school,1736 - 1791/: A waist-portrait of a lady,seated at a writing-desk.-Miniature.-Ivory,rectangular,7.0 X 6.6 cm.Original old frame.

27./ Dieglinger Sophie Friederike/German school,1736 - 1791/: Portrait of a young lady,standing,in a blue dress. Miniature.-Ivory,rectangular,7.5 X 5.5 cm.-In original frame.-

28./Laetman Pieter Pieters./Dutch school,1595 - 1672/:Jacob and Rhoser.-Engraving.-21.4 X 17.7 cm.

29./Leybold Karl /German school,1776-1844/:Oirdle-portrait of a young lady.-Miniature.-Ivory,oval,6.8 X 5.4 cm.-

31./Netherlands school,second half of the 17.century:unknown master: Bust-portrait of a soldiar.-Miniature.-On copper, oval,6.5 X 4.8 cm.-Old metal frame.-

32./Unknown master of the second half of the 19.th century:Boulder-portrait of a young man.-Miniature,ivory,oval, 8 X 1.6 cm.-

33./Wyck Thomas/Dutch school,1616 - 1677/:Landscape with tower.- Engraving.-8.5 X 12.3 cm.

34./ [illegible] 1686-:Ivory.-Engraving.-7.5 X [illegible] cm.-

III. Modern coloured,water-coloured, engravings.

35./Doua Julius/Czech school,1779 - 1[illegible]/:Crane-fishes.-Water-colour on paper,17.[illegible] cm.-

36./Naum August/Bohemian school,1815 - 1884/:Cathedrice from the east.-Coloured lithography from 1884.-19.[illegible] X 26.5 cm

37./Chochol Karel /Czech school 1[illegible] - 19[illegible]/:Pillion Madonna on the Isle of Krizov.-Water-colour on paper.-[illegible] cm

38./Jana Vojtech/Bohemian school,1779 - 1[illegible]/:Cathedrice from North-west,in front of the Kone Bridge.-Engraving.10.5 X 15 cm.

39./Kennard Paul/French school/:Verdun,la Porte Chenerde.-Coloured engraving.-15 X 12 cm.

40./Rohling Vladislav/Czech school,born 1[illegible]/:The Square at Ceskujat or in snowtorm.-Coloured-engraving.-[illegible] X 31 cm.-

41./Kerichu Josef/Czech school,-----born 1872/:Bridal with the Authe-bridge.-Wood-engraving.-27.[illegible] X [illegible].5 cm.

42./Simon Frantisek/Czech school,1877 - 1[illegible]/:Channel in Venice.- Coloured engraving.-[illegible] X 25 cm.-

43./Stech Karel-Vorlicek Viktor/Czech school/:Ceske Budejovice.- Collection of engravings.-

44/. Stech Karel-Vorlíček Viktor/Czech school/ The Churches of the South Bohemia.-Collection of engravings.

45./Švabinský Max/Czech school,born 1873/;white crucifix.-Aquatinta.- 19 X 14 cm.

46./Velický Vlcovr /Czech school/;in the white Podlaha,1917/.- Coloured engraving.-25.5 X 17.7 cm.-

47./Vorlíček Viktor /Czech school,born 1886/;Old -town Church in Č.Budějovice.-Engraving.-[illegible] cm.-

48./ " " ;On the Otava.-Wood-cuts.-[illegible] cm.-

49./ " " ;Meeting place near the Vladislav-bridge in Prague.- Engraving.-[illegible] cm.-

50./Wenig Josef /Czech school,[illegible] - 1929/;Lady with cat.-Water-colour on paper.-16 X 11 cm.

51./ " " ; Portillion.-Water-colour on paper.-[illegible] X 19 cm.

52./ " " ;Christ-nativity.-Water colour on paper.-[illegible] X 14.5 cm

III. Plastic - and art-industry works.

53./Bohemian baroque carver,beginning of the 18th century: Christ on the cross.-Wood plastic.-74.5 X 71.5 cm.

54./Bohemian baroque carver,18th century;The Crucified.-Wood-plastic. 46 X 34.-Many coat of old polychromy.-

55./Benda Stanislav/Czech sculptor,born 1877/;Indian leave.-Allegorical woman-figure.-Small bronze-plastic.-[illegible] cm.

56./Drahoňovský Josef /Czech sculpour and stone-engraver,1877 -1934/: Glass cup with a vapor in the rgoflic,coloured sketch of the town Č.Budějovice.-H 35.5 cm.-leather box.-

57./ " " ; Glass-chalice,decorated with flower-ornaments.- H.28 cm.

58./Zbuor Karel/jeweller in Prague,1885 - 1940/;Gilded silver-cross, decorated with bohemian garnets,pearls,amethysts and jaspers;holds four gems in mountain-crystal /representing St.Francis from Assisi,St.Ludmila,St.Joanna d'Arc and St.Wenceslas/.-Height 48 cm,weight 1650 gr.-Ornated leather-box.-Eminent master-work of modern jewellery Transported to Reichsmuseum in Berlin.

59./ " " ; Sheep-wool casket,ornated with silver-plate and bohemian garnets.-H.9 cm,L.33 cm.-W 19 cm.

133.694/I-7/47

C-32

C6

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

III/6-1022/48 IX/5M.

File 1019/LXXIV

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Národní správa majetkových podstat Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu, Praha 1., Hastalská 20.
/ The National Administration of the Value and Properties previously in charge of the Property Office and the Emigration Fond, Prague/

B. General description of the removed property: Picture:

painter: school of Peter Brandl - The Prophet - oilpainted on canvas - fresed - size about 50 x 46.5 cm.

~~Copy given to his Lebensmittel Map on 18 August 47~~

C. Approximative estimation of the value: K 12.000.--

CZECHOSLOVENSKÁ MISE PRO RESTITUCE DO ČESKOSLOVENSKA

Chief of Mission

Zone	File number
USA	65/K

462-57496

5. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Gustav Jantsch, Berlin-Wannsee
/US Sector/

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date: unknown

b) By whom: probably by the above-named Jantsch who got the picture from the German offices which had seized it from one of such persons as were persecuted on political or racial grounds.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

lasted

6. Address in claimant country to which property is to be sent and suggestions as to transport thereto:

Národní správa majetkových podstat
Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu
PRAHA I, [illegible] 20.

Odd.: zjišťování a zajišťování.

10.82 16/I 5/47

C 32 C 6

2181

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

III/C-1022/29 Pk/BM

FILE 5046.

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Národní správa majetkových podstat majetkového úřadu a vystěhovaleckého fondu, Praha I., Haštalská 20
/The National Administration of the Values and Properties in charge of the Property Office and the Emigration Fund/

B. General description of the removed property:

picture:

painter: nippon master- subject: fighting Samuraj - water colour

C. Approximative estimation of the value:

unknown

Henry Reis
16.6.1947.

Zone	File number
SSSR Berlin (USpektor)	12/K

463-37496

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Walter Krieg, Berlin

Berlin NW 40, Lüneburgerstrasse 21 or
/British Sector/

Verlags-Buchhändler, Berlin,
Barienfelde, Emilienstrasse 2-4
/US Sector/

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date: unknown

b) By whom: probably by the above-named Krieg, who got the picture from the German offices which seized it from such persons from this country as were persecuted on political or racial grounds.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Looted

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto:

[illegible]

C-32

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

File LXXV

MFAA

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Dr Jan SNYDR, Nova Paka, Czechoslovakia, curator, on behalf of Mr. Frank G. Schnabel-Stephens, New York

not in West CF acc. [illegible] no [illegible]

B. General description of the removed property:

Artistic paintings

Canvas FROLKA 96 x 65 cm, "National Costumes"

3 canvasses UPRKA, 81 x 61, 69 x 40, 60 x 30 cm, "National Costumes"

5 canvasses MANES 36 x 27, 40 x 48, 49 x 40, 46 x 47, 55 x 50 cm, "Flowers".

The photographs of three of these canvasses are annexed.

Canvas MALLENKNECHT 52 x 25 cm

Canvas UPRKA 89 x 46 cm, "National costumes"

Canvas LICHTENFELS 62 x 39 cm

Canvas POLLAK 44 x 29 cm

2 canvasses SCHMITZ 23 x 29, 37 x 46 cm

Canvas ALTENKOPF 27 x 18 cm

Canvas KOCH 69 x 99 cm, Gravure SCHMUTZER 51 x 38 cm

C. Approximative estimation of the value:

500.000 czechoslovak Crowns

Henry Rees
Chief of Mission

Zone	File number
Neznámá	1145

463-86733

Encl 1

137

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

The above mentioned paintings have been carried away by the German Treuhänder Walter Sieber and by the Gestapo, formerly Dienststelle Nova Paka, Czechoslovakia.

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.:

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date:

1942

b) By whom:

Walter Sieber, as so called Treuhänder, and by the Gestapo.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Confiscation and forced sale. Confiscation byt the Geheime Staats-Polizei, Prag, in 1942, under No 564/41-IV.

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto:

Dr Jan Snydr, Nova Paka, Czechoslovakia.

C - 3 C

CZECHOSLOVAK MISSION FOR RESTITUTION TO CZECHOSLOVAKIA

Restitution Control Branch
Karlsruhe, APO 403 US Army

File No.: 1019/LXXXIV

Date: 9 January 1948

TO: MFAA, Restitution Branch, CMGUS-APO 742 Berlin
Through: Restitution Control Branch, Karlsruhe,
APO 403, US Army

SUBJECT: Restitution of removed paintings.

This office takes the liberty to forward you herewith the list of paintings of JUDr. Vaclav VANEK, Prague XVI, Masrezi legie 7 which are the Czechoslovakian property and are presumed to be located in Germany, US Zone. The mentioned paintings have been removed by Germans (Gestapo) by force from the territory of Czechoslovakia at the time of occupation and fall under measures of restitution.

We request to initiate kindly appropriate investigations and searches.

Dr. Henry RAIS
Chief of Mission

Phone: Karlsruhe 617/320

B J 3132 - 142

139

Národní správa majetkových podst.
Majetkového úřadu a Vyrovnávacího fondu
PRAHA I, Pařížská 20.
Oddíl zjišťování a zajišťování.

C. 36

III/C - 4377

Obrazy z majetku JUDr. Václava Vaňka, Praha XVI., Nábřeží legií 7.

Bilder aus dem Eigentum JUDr. Václav Vaňka, Praha XVI., Nábřeží legií 7.

Obrazy zabavené za okupace Gestapem příp. t.zv. Vermögensamtem na území Československé republiky a zavlečené na neznámé místo.
Bilder beschlagnahmt während der Besetzung der Čechoslowakischen Republik durch die Gestapo resp. durch das sog. Vermögensamt und an unbekannte Orte verschleppt.

Autor:	motiv neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozm. Ausm.:	odh. cena: Schätzpr.:
Kalvoda	Březový háj, v popředí obrazu, v pozadí krajina s vesnicí Birkenhain im Vordergrund, im Hintergrund Landschaft mit Dorf		2 x 1.50 m	
A.Hudeček	Cesta vesnicí, s fir.stafaží / 2 ženy v šátku/, bohatá vegetace kaštanů v pozadí Dorfstrasse mit fig.Staffage /2 Frauen mit Tücher /, und reicher Vegetation im Hintergrund			
A.Blažíček	Jaro s kvetoucím stromem na stráni s fig.stafaží ženy a bílého zvířete. Frühlingstimmung mit blühendem Baum am Abhang mit fig.Staffage Frauen und weisse Tiere.			

C-40
C 6
73-83

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

Nr. of refer. III/C-1022/4

APPLICATION FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

1. Claimant: The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property Office and the Emigration Fund, Prague I., Hastalska 20..

2. General description of the removed property:

pictures:
73 subject: 1 old man with pitcher - oilpainted - German master of 18th c.
74 " old woman reading - " " painter unknown
75 " popular scene - oilpainted - Italian master of 18th cent.
76 " 1 landscape with cascade - oilpainted - Germ. master of 18th c
77 " " " horseman - " Navratil
78 " study - oilpainted - Piepenhagen
79 " cattle at rest - oilpainted - W. Romeyn
80 " 1 landscape - " German master of 18th cent.
81 " priest with monstrance - oilpainted - G.v. Herp
82 " landscape - oilpainted - North-Italian painter of 17th cent.
83 " unknown - oil on wood - Oswald Aschenbach

3. Approximate estimation of the value: unknown

4. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Erich Mathes, Hartenstein

5. Details concerning removal to Germany:

a. Date: unknown

b. By whom: probably by the above-named Erich Mathes, who got the mentioned pictures from the German offices which took them away from such persons of this country as were persecuted on racial or political grounds.

c. Type of transaction, i.e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Looted

C6 84

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

Nr. of ref. III/C-1022/6

APPLICATION FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

1. Claimant: The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property's Office and the Emigration Fund, Prague 1., Hastalska 20.

2. General description of the removed property:

84 picture: subject: Watzmann - Iceberg - oilpaint - author: Reinhold

3. Approximate estimation of the value: unknown

4. Detailed information concerning identification:

a. Special Features:

probable signature: Reinhold 1846

b. Number and other Identification Marks:

probable signature: Reinhold 1846

5. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Weinmüller, Munich

6. Details concerning removal to Germany:

a. Date: unknown

b. By whom: probably by the above-named Weinmüller, who bought the picture from the German offices which took them from persons of our country who were persecuted on racial or political grounds.

c. Type of transaction, i.e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Looted

C-40 C6 85

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

Ref. Nr. III/C-1022/17

APPLICATION FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

1. Claimant: The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property's Office and the Emigration Fund, Prague I., Hastalska 20.

2. General description of the removed property:

85 one picture
subject: charity - aquarel - author: Franz Reinhold

3. Approximate estimation of the value: unknown

4. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Ernst Mayer, Munich

5. Details concerning removal to Germany:

a. Date: unknown

b. By whom: probably by the above-named Mr. Mayer who got the picture from the German offices which had taken it away from such persons of this country who were persecuted on racial or political grounds.

c. Type of transaction, i.e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relecant documents):

Looted

48

C-40
C6 86

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

Nr. of ref. III/C-32

APPLICATION FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

1. Claimant: The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property's Office and the Emigration Fund, Prague I., Hastalska 20.

2. General description of the removed property:

86 carpets and pictures
It had not been possible at its time to make up an exact specification and description of the objects.

3. Approximate estimation of the value: unknown

4. a. see enclosed protocol

5. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Berchtesgaden
The objects carried away were deposited in Berchtesgaden in a dwelling-house at the border of the village on the left side under Hitler's residence.

6. Details concerning removal to Germany:

a. Date: 18th of April 1945

b. By whom: see enclosed protocol

c. Type of transaction; i.e. looted, requisition or forced sale [illegible] belonged to local Jewish citizens from whom etc. (Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Looted
The objects belonged to local Jewish citizens from whom they were taken before deportation.

C6/2156
2157

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Joseph Škvor, director of Škoda Works, national enterprise, PRAHA XIX-Dejvice, Vostrovská 17; railway station Praha-Dejvice

B. General description of the removed property:

2 old masters' pictures:

Restituted by ministry of Czechs

1/ One Van Dyck "Madonna with child Jesus" and 2156

2/ One Tizian "Alfonso I de Este with his secretary" 2157

Photos enclosed.

C. Approximative estimation of the value:

Kčs 2,000 000,-- /say Two millions Czechoslovak Crowns/

Van Dyck	Kčs 500 000,--
Tizian	Kčs 1,500 000,--
	Kčs 2,000 000,--

Zone	File number

463-86733

128

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

According to the investigations taken the picture of Madonna /Van Dyck/ has been transported to Berlin and later evacuated to Southwest Germany.

The picture of Alfonec I /Tizian/ is stated to be removed to Berchtesgaden.

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

Yes.

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.:

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date: 18th December, 1940.

b) By whom:

Frau Ditrich accompanied by two SS-men.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Forced sale. The pictures have been placed in the safe No. 569 at Crédit Lyonnais in Paris. The pictures were several times inspected by experts and at last, on 18th December, 1940 removed.

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto:

Joseph Š k v o r, PRAHA-XIX-Dejvice, Vostrovská 17,
Transport suggested: by rail to railway-station Praha-Dejvice.

75 34/I-5/47

C 6
18-20

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

III/C-1022/31 Pk/BM

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Národní správa majetkových podstat Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu, Praha I., Haštalská 20
/The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property Office and the Emigration Fund, Prague/

B. General description of the removed property:
Picture:

18 Painter: Lombard master of the 18th century - Christ and St.John - oilpainted on wood -

19 German master of the 17th century- Likeness of a man- oil-painted on wood -

20 German master of the 19th century- Likeness of a woman - oilpainted on wood

C. Approximative estimation of the value:
unknown

Zone	File number
USH (Berlin)	10/K

463 36733

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Dr. Günter Vogt, Berlin ,NW 40, Melanchtonstrasse 15

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.:

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date: unknown

b) By whom: probably by the above-named Dr. Günter Vogt who got the pictures mentioned from the German Offices which seized them from such persons of this country as were persecuted on racial or political grounds.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

looted

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto

Národní správa majetkových podstat
Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu,
PRAHA 1, Hašalská 20.

Odd.: zjišťování a zajišťování.

C 6 C-49

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

III/C- 1022/10 Pk/Bm

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Národní správa majetkových podstat majetkového uřadu a vystěhovaleckého fondu ,Praha I., Haštalska 20 /The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property Office and the Emigration Fund/

B. General description of the removed property: 1 picture

Author: German master of 19th century. Subject: woodland. Oil painted on wood. Size about 40 x 58 centim.

C. Approximative estimation of the value: about K 15.000-

Zone	File number
USA	35/K

463 36733

164

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Captain Ramser, Nürnberg ~~Dutzenteich, Baustrasse 13~~
Hallerhüttenstrasse 1/I

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.:

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date:

b) By whom: probably by the above-named Ramser who got the picture from the German offices which seized the same from a national of this country, belonging to the persons who were persecuted on racial or political grounds.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

looted

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto:

Národní správa majetkových podstat majetkového úřadu a vystěhovaneckého fondu, Praha I., Haštalska 20

117 132 I/1 - 41

C - 51

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

III/C-1022/20

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant:

Národní správa majetkových podstat, majetkového úřadu a vystěhovaleckého fondu, Praha I., Haštalska 20.
/The National Administration of the Values and Properties previously in charge of the Property's Office and the Emigration Fund, Praha I. Hastalska 20/

B. General description of the removed property:

Author: L. Vollmar - subject: children playing on the guitar - size about 94 x 80 cent. / persons on the picture: 5 children, one girl and one old woman with umbrella/

Author: Friedländer - subject: a group of people/ 7 men and 1 woman/ size: 47 x 37 1/2 centim. or larger

Author: Franz von Mieris - subject: the Music Lesson - oil on wood - size: 31 x 24 1/2 centim. aprox.

C. Approximative estimation of the value: by the German offices

1. K 80.000 .-

2. K.50.000.-

Zone	File number
USA	24/K.

463-36733

1. Claimant:
Name and address (railway station) of the person or firm from whom the property was removed event, the name and address of the legal successor in the case of any change.
The National Administration of the Values and Prop rties previously in charge of the Property's Office and the Emigration Fund, Praha I. Haštalska 20

2. Detailed information concerning identification:

a) Name of Manufacturer:

b) Model and Series:

c) Date of Manufacture:

d) Weight:

e) Special Features:

f) Accessories:

g) Number and other Identification Marks:

h) Location of Identification Marks:

i) Any other information that would lead to easy Identification:
picture Nr. 3 is signed and dated ~~xxx~~ on the right side over the spinet /piano/ : F.Mieris 1668

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Baroness of Kosel, Munich

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.:

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date: unknown

b) By whom: probably by the above-named person, who obtained the pictures in question from the German offices, which seized them from nationals of this country, who were persecuted on racial or political grounds.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Loot.

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto:

Národní správa majetkových podstat, majetkového úřadu a vystěhovaleckého fondu, Praha I., Haštalska 20

7535/I-5/47

C-52

C6

CZECHOSLOVAK REPUBLIK

13-14

III/C-1022/67 Pk/BM

APPLICATION

FOR THE RESTITUTION OF CZECHOSLOVAK PROPERTY

A. Claimant: Národní správa majetkových podstat Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu, Praha I., Haštalská 20
/The National Administration of the Values and Estates previously in charge of the Property Office and the Emigration Fund, Prague/

B. General description of the removed property:

pictures:

13 1/ Painter: Hugo Ulik - Střechov/Schreckenstein/ - oilpainted- framed

14 2/ " : Ludvik Dill - Marine - oilpainted on canvas - 63 x 47 cm.

and 6 more pictures of unknown description.

C. Approximative estimation of the value:

1/ K 25.000.-

2/ K 8.000.-

Zone	File number
USA	46/K

363-36793

Pk II 8

169

3. Present location, giving details of exact address, name of firm etc. by whom the property is held:

Sansbach near Pfaffenhofen south of K lheim, Bavaria

/see enclosed report dated 11th of June 1945/

4. a) Was the property in existence in the claimant country at the time of the German occupation?

yes

b) If not, state circumstances in which it came into existence, e. g. under contract with German Government, for home consumption etc.:

5. Details concerning removal to Germany:

a) Date: 22nd of April 1945

b) By whom: by Franz Michel who got the pictures from the German Offices which seized them from such persons of this country as were persecuted on political or racial grounds.

c) Type of transaction, i. e. looted, requisition or forced sale etc.
(Details under these heading be as explicit as possible and should include certified copies of all relevant documents):

Loot

6. Address in claimant country to which property is to be sent, and suggestions as to transport thereto:

Národní správa majetkových podstat
Majetkového úřadu a Vystěhovaleckého fondu,
PRAHA I, Haštalská 20.

Odd.: zjišťování a zajišťování.

C-53

Translation

District Office for State Security
Directorate of National Security in
Praha
Dept.V. - State Security.
No. 3393/47 B/3 Div.

Praha, January 20 th, 47.

JUDr.Miloš Hanák,
Czechoslovak Minister Plenipotentiary,
Praha II. /U nemocenské pojišťovny 4/

In reply to your letter dated 11th.January 1947, in which you asked for the cross-questioning of the officials and valuation-experts of the Gestapo who confiscated your property in 1940, I beg to inform you that the required examination has been carried out and it has been ascertained that a large part of your property had been removed to Germany, whereas the rest consisting of less valuable objects, had been sold to local German. The respective protocols and reports concerning this matter are in the archives of this Office and can be handed over to authorities competent to decide about the compensation claim concerning the said confiscated property, should those authorities ask for those documents.

Chief of the District Office:
Signature illegible

Round Official Stamp

C-53

List of pictures

belonging to Dr. M. Hanák and confiscated during the war by Gestapo owing to Dr. Hanák's revolutionary activities in Turkey, and removed:

106 1/ Volkov /Russian painter/: „The Forest". Oil painting. Shows an avenue cut through an oak forest in the Autumn at aventide. The road is heavily furrowed and partly covered by leaves from the trees, in the background the pale sunshine of the setting sun. Also in the background are seen two figures, a man and a woman, walking through the avenue. The painting is about 1 m high, and 80-85 cm broad, and bears the signature of the author /Volkov/ with the year when it was painted /18../, but which I do not remember. Value about 100.000 prewar Czechoslovak crowns /Kč/.

107 2/ Ver Hyden /Dutch painter/: „La bienvenue". Oil painting shows an elderly woman with a young girl who are proferring an invitation to people to come to the laid on table. In the background a fireplace with crockery etc. The painting is signed Ver Hyden and has a value of about 30.000 prewar Kč.

108 3/ Šimůnek /Czech painter/: „Praha". Oil painting. Shows the view of Malá Strana with the Nicolas Church. Lenght about 80 cm, width about 60 cm. Signed Šimůnek. Value about 15.000 prewar Kč.

109 4/ Šimůnek /as under 3/: Istanbul - Bosporus. Oil painting. Picture shows an evening scene on the Bosporus /ships, in the backgrounds mosques/. Size: length about 70 cm, widht about 50 cm. Signed Šimůnek. Value 15.000 prewar Kč.

110 5/ Šimůnek /as under 3/: Istanbul - Golden Horn. Oil painting shows life in the Golden Horn. Size about 70 x 50 cm. Signed Šimůnek, value 15.000 prewar Kč.

111 6/ Salay /Hungarian painter/: A Gipsy. Portrait of a Gipsy girl. Size 40 x 30 cm. Signed Salay. Value 15.000 prewar Kč.

C.53

112 7/ Kryloff /Bulgarian painter/: „Landscape with mosque seen from the island Xanthi." Oil painting. Size about 80 x 60 cm. Signed Kryloff. Value 15.000 prewar Kč.

113 8/ Azaroff /Russian painter/: 4 pastels representing characteristic views of the Bosporus /Istanbul/. Size 50 x 30 cm. Signed Azaroff. Value of all the 4 pictures 10ϕ.000 prewar Kč.

Observation: Precise records of the size of the above pictures are not available and it was therefore possible to indicate the dimensions, only approximatively.

Národní správa majetkových podstat
Majetkového úřadu a Vystěhovalecké [illegible]
PRAHA I, [illegible] 20.
Odd. zjišťování a zajišťování.

C - 53

III/[illegible]-1636

Obrazy z majetku Dominika Dlouhého, Praha I., Národní třída 35.

Bilder aus dem Eigentum Dominik Dlouhý, Praha I., Národní třída 35.

Obrazy zabavené za okupace Gestapem příp. t.zv. Vermögensamtem na území československé republiky a zavlečené na neznámé místo.
Bilder beschlagnahmt während der Besetzung der Čechoslowakischen Republik durch die Gestapo resp. durch das sog. Vermögensamt und an unbekannte Orte verschleppt.

Autor:	motiv neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozm. Ausm.:	odh.cena: Schätzpr.:
Barvitius	Letní krajina Sommerlanschaft	ol./p. Oel./L.	71 x 42 cm	
Brovar	Zima v běloveském lese Winter im Walde beim Běloveš	ol./p. Oel./L.	114 x 80 cm	
Blažek	Dívka s rozžatou svící v ruce Mädchen mit brennender Kerze in der Hand	ol./p.	asi 60 x 45 cm cca	
Čermák	Obraz Černohorky Porträt einer Montenegrinerin	ol./p. Oel/L.	cca 60 x 45	
Dědina	Příchod mistra Jana Husa do Kostnice Ankunft Johann Hus in Konstanz	ol./p. Oel./L.	175 x 95 cm	
Dědina	Portrét paní Dědinové Porträt der Frau Dědina	ol./l.p. Oel./P.	33 x 46 cm	
Fiala	Pasáčkové Hirtenknaben	ol./p.	36 x 45 cm	
Fiala	Pasáčkové Hirtenmädchen	ol./p. Oel./l.	36 x 45 cm	
protějšky - Gegenstücke				
Gärtner	Rybáři Fischer	ol./p. Oel./L.	80 x 50 cm	
Garejs	Postav. starce Porträt einer Greises	ol./p. Oel./L.	21 x 16	
Hayer	3 hráči v kostky 3 Würfelspieler	ol./p.	77 x 93 cm	

Autor:	Motiv nab. předmět: / Motiv oder Gegenst.	druh: / Art:	rozm.: / Größe:	odh.cena: / Schätzpr.:
Jelínek	Lomnický štít v zimě / Lomnitzer Bergspitze im Winter	ol./p. / Oel./L.		
Kalvoda	Lesní cesta v létě / Waldweg im Sommer	ol./p. / Oel./L.	92 x 130 cm	
Kalvoda	Šumavská krajina / Böhmerwaldlandschaft	ol./p. / Oel./L.	35 x 45 cm	
Kalvoda	Zimní krajina / Winterlandschaft	,, ,,	45 x 33 cm	
Kalvoda	Lesní tůň / Waldtümpel	,, ,,	32 x 40 cm	
Klimeš	Figura hocha / Porträt eines Knaben	,, ,,	70 x 50 cm	
Klimeš	Figura děvčete / Porträt eines Mädchen	,, ,,	70 x 50 cm	
Krajníková	Za humny / Hinter der Scheuer	,, ,,		
Josef Mánes	Dívčí akt / Mädchenakt	tužka / Bleiz.	45 x 30 cm	
Josef Mánes	Dívčí akt / Mädchenakt	tužka / Bleiz.	45 x 30 cm	
protějšky - Gegenstücke				
Mühlig	Alpská krajina / Alpenlandschaft	ol./p. / Oel./L.	20 x 30 cm	
Mühlig	Alpská krajina / Alpenlandschaft	,, ,,	20 x 30 cm	
protějšky - Gegenstücke				
neznám.malíř / Unbek.Maler	Jesle / Krippe		62 x 47 cm	
neznám.malíř / Unbek.Maler	Portret dámy / Porträt einer Dame	ol./p. / Oel./L.	40 x 48 cm	
Navrátil ?	Letní krajinka / Sommerlandschaft	,, ,,	35 x 25 cm	
Navrátil ?	Letní krajinka / Sommerlandschaft	,, ,,	35 x 25 cm	
protějšky - Gegenstück				

C - 53

III/[illegible]-1[illegible]

Autor:	motiv neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozm. Ausm.:	odh.cena: Schätzpr.:
Pavlík	Kytice Blumenstrauss		40 x 54 cm	
Pavlík	Klášter v horách Kloster in den Bergen	ol./p. Oel./L.		
Pavlík	Vesnička Kleines Dorf	v pestrých barvách in bunten Farben	ca 60 x 40 cm	
Birner	Figurální komposice ,, Alegorie pohřbu ,, Figuralkomposition ,, Allegorie eines Begräbnisses,,	tempera Tempera	70 x 140 cm	
Purkyně	Portret dámy Porträt einer Dame		70 x 90 cm	
Skramlík	Pijáci Trinker		ca 100 x 140 cm	
Quast	Motýl Schmetterlinge	ol./lep. Oel./p.	18 x 15 cm	

C-57

OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT FOR BAVARIA
PROPERTY DIVISION
RESTITUTION BRANCH MFA&A SECTION
MUNICH GERMANY APO 407 US ARMY EB/pd

AG-007/MGBPR/B 5 August 1948

SUBJECT: Czech Claim No 1019/83 (Elbogen)

TO : Office of Military Government for Germany (US)
Property Division, Restitution Branch, Monuments,
Fine Arts and Archives Section, APO 403, US Army

1. Reference is made to your letter of 3 February 1948, subject as above.

2. After repeated checking it was established that none of the wanted items are in custody of Central Collecting Point.

3. Claim considered closed as far as this office is concerned.

FOR THE LAND DIRECTOR:

HERBERT S LEONARD
Chief, Monuments, Fine Arts
and Archives Section
Restitution Branch

Telephone: Munich Military 4-389
Munich Civil 30054

(ASY / B1000) 1004 / 1000

189 290

Národní správa majetkových podstat
Majetkového úřadu a Vyrovnávacího fondu
PRAHA I, Hybernská 20.
Oddělení zjišťování a zajišťování

C-57

III/C-3746

Obrazy z majetku rodiny Elbogen s.č. bytem Praha XIX., Pelcová 1.

Bilder aus dem Eingentum der Familie Elbogen s.Zt. Praha XIX., Pelcova 14.

Obrazy zabavené za okupace Gestapem příp. t.zv. Vermögensamtem na území Československé republiky a zavlečené na neznámé místo.
Bilder beschlagnahmt während der Besetzung der Čechoslowakischen Republik durch die Gestapo r.sp. durch das sog. Vermögensamt und an unbekannte Orte verschleppt.

Autor:	motiv neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh; Art:	rozm. Ausm.	odh.cena: Schätzpr.:
Jan M.Molenaar sign.	Krajina . Landschaft	ol. Oel.		
Jan van Goyen sign.dat.1646	Krajina Landschaft	ol. Oel.		
Verspronck	Portrét dámy Porträt einer Dame	ol. Oel.		
Pieter Boel	Zátiší /divoké husy a náboje/ Stillleben /Wildgänse und Patronen/	ol. Oel.		
Hans von Kulmbach 15 st. - Jh. Monogram.	? Obraz sv.Kateřiny, zlaté pozadí Hl.Katharina, goldener Hintergrund	ol./dř. Oel./H.		
J.Navrátil	Malá alpská krajina, vysoké hory v pozadí s vyčnívajícím vrcholem Kleine Alpenlandschaft, im Hintergrund hohe Berge mit hervorragendem Gipfel	ol. Oel.		
J.Navrátil	Polabská krajina s řekou Elblandschaft mit Fluss	ol. Oel.	malé kleine	
Eugene Jettel	2 malé jihočeské krajinky s husami na vodě 2 kleine südböhmische Landschaften mit Gänsen am Dorfteich	ol.		
dtto	Krajina s velkým stromem /malováno dle způsobu Barbizon/ Landschaft mit einem grossen Baum /gemalt in der Art des Barbizon/	ol. Oel.	malé kleine	

191

C-57

III/C-3745 - 2 -

Autor:	motiv neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozm. Ausm.	odh.cena: Schätzpr.
Max Liebermann	Sedící holandanka s děckem před oknem obě mají bílé hol.čepce žena buď čte nebo vyšívá Holländische Frau mit Kind vor einem Fenster. Beide Figuren tragen holl. Hauben. Die Frau liest oder Stückt.	ol. Oel.		
Max Rumpler	Pohled na přístav Pirano. Ansicht des Hafen von Pirano.	ol. Oel.	malé kleine	
dtto	Náčrt domu se stromu Skizze eines Hauses mit Bäumen	ol. Oel.	malé kleine	
dtto	Sedící nahá žena. Červený samet přehozen přes nohy. Weiblicher Akt, roter Sammt über die Füsse geschlagen.	ol. Oel.	malé Kleine	
Oskar Kokoschka	Pohled na Rapallo Ansicht von Rapallo.	ol. Oel.		
Angermeyer	Zátiší s ptákem, květinami a s knihou Stilleben /Vogel, Blumen, und ein Buch/	ol. Oel.		
dtto	Praha, Staroměstské nám. v popředí rednice a nám. v pozadí Týnský kostel. /asi z roku 1840/ Prag, Altstädter Ring im Vordergrund das Rathaus und der Platz, im Hintergrund die Thein Kirche. /cca. aus dem Jahre 1840/.	ol. Oel.		
Govard Flinck ?	Vnitřek kostela, světla padá se strany, velmi tmavá barva. Kircheninneres, das Licht fällt seitlich ein, sehr Dunkle Malerei	ol. Oel.		
dtto	Portrét hlavy starce /pravděpod. angl.kopie hol.malíře ze 17 st./ Porträt eines Greisenhauptes /Wahrscheinlich engl Kopie eines holl. Malers aus dem 17 Jh./	ol. Oel.		

192

C-57

Autor:	Motiv neb předmět: Motiv oder Gegenst.	druh: Art:	rozm. Ausm.	odh.cena: Schätzpr.
Orlík	Podzimní květiny ve váze Sever na ubrusu Herbstblumen in einer Severvase auf einem Tischtuch	ol. Oel.		
Span.mistr 16 nebo 17 st. Span.Meister 16 oder 17 Jh.	Zvěstování paní Marie Maria Verkündigung	ol. neb tempera/měď. Oel. oder Tempera/Ku.		
rak.mistr oca 1840 až 1860 Oesterr. Meister 1840 - 1860	Portret dítěte, oblečené jako horník Porträt eines Kindes in Bergmannstracht	ol. Oel.	malé kleine	
dtto	Portret dítěte oblečeného jako hudebník Porträt eines Kindes in Musikeruniform	ol. Oel.	malé kleine	
Petenkofen	Portret muže s kloboukem /se sbírky Lobmeyer/ Porträt eines Mannes mit Hut /aus der Sammlung Lobmeyer/	rudka Rötel		
Helcu	Portret Consueli Vanderbild Porträt der Consuela Vanderbild	rytina Radierung		

193